



Project No. 2021-1-LT01-KA220-SCH-00002774

ΕΝΗΜΕΡΩΤΙΚΟ ΔΕΛΤΙΟ Αρ. 3

Δεκέμβριος 2023

Κάθε οργανισμός που συμμετέχει στο έργο έχει δεσμευτεί να διοργανώσει ένα εργαστήριο σε εθνικό επίπεδο προκειμένου να παρουσιάσει την εκπαιδευτική πλατφόρμα του έργου "Digital ECEC" και να δοκιμάσει τις εφαρμογές της για τη δημιουργία animation με σκοπό τη διεύρυνση των μεθοδολογικών γνώσεων των εκπαιδευτικών της προσχολικής αγωγής.

Οι εξειδικευμένοι εταίροι του έργου μας επικεντρώθηκαν σε έξι διαφορετικά εργαλεία - Toontastic 3D, Turbitube, StoryJumper, Pencil2D Animation, ChatterPix Kids και Stop motion, τα οποία μπορούν να προσφέρουν σημαντικά οφέλη στους εκπαιδευτικούς που εργάζονται με παιδιά στα κέντρα προσχολικής αγωγής.

Η εκπαίδευση θεωρήθηκε πολύ κατατοπιστική, χρήσιμη και επιτυχημένη από τους συμμετέχοντες από όλες τις χώρες, ενώ κορυφώθηκε με έναν διεθνή διαγωνισμό βίντεο στα τέλη Νοεμβρίου 2023.

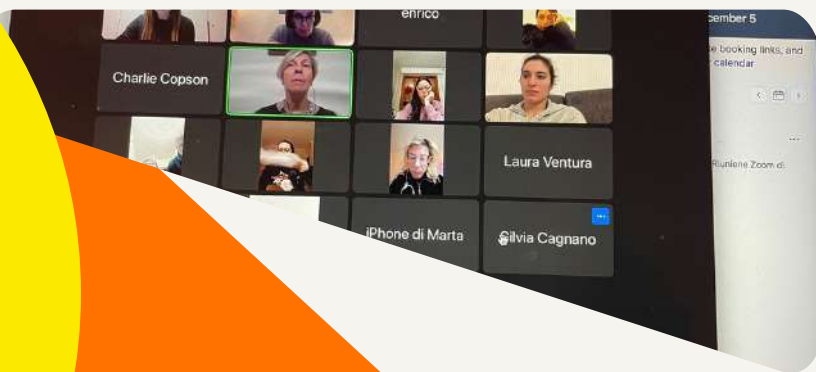
ΕΛΛΑΔΑ

Ένα διήμερο σεμινάριο, στις 12 και 19 Ιουλίου 2023, διεξήχθη με επιτυχία από την p-consulting.gr, στο πλαίσιο των δραστηριοτήτων υλοποίησης του έργου Erasmus+ "Digital ECEC". Το σεμινάριο πραγματοποιήθηκε στο ΙΕΚ ΔΕΛΤΑ 360 στην Πάτρα και είχε ως στόχο την εξοικείωση των εκπαιδευτικών προσχολικής και πρωτοβάθμιας εκπαίδευσης με τις πλατφόρμες ανάπτυξης ψηφιακού animation. Οι εκπαιδευτικοί εξερεύνησαν εργαλεία σε μια ψηφιακή πλατφόρμα για να ενισχύσουν τις γνώσεις τους σχετικά με τη δημιουργία ψηφιακού animation, καλλιεργώντας μια συνεργατική ατμόσφαιρα όπου αντάλλαξαν ιδέες. Η πρώτη ημέρα επικεντρώθηκε στην παρουσίαση των εργαλείων της πλατφόρμας, στην επίδειξη των βασικών λειτουργιών, της εγκατάστασης και της χρήσης, ενώ τη δεύτερη ημέρα οι συμμετέχοντες παρουσίασαν ομαδικές εργασίες και συμμετείχαν σε ανοιχτές συζητήσεις. Μετά την παρουσίαση των ομαδικών έργων, οι συμμετέχοντες ψήφισαν τα δύο καλύτερα έργα για τον διεθνή διαγωνισμό που θα προωθήσει η σύμπραξη του Digital ECEC στις χώρες τους. Το σεμινάριο ολοκληρώθηκε με την απονομή πιστοποιητικών συμμετοχής, αφήνοντας τους εκπαιδευτικούς ενθουσιασμένους για την αξιοποίηση της τεχνολογίας με στόχο την ενίσχυση της μάθησης στα σχολεία. Η πρωτοβουλία αυτή, όπως ανέφεραν οι συμμετέχοντες, θα συμβάλει σημαντικά στην διεύρυνση του εκπαιδευτικού τους ορίζοντα.



Στις 24 και 25 Μαΐου 2023 πραγματοποιήθηκε εργαστήριο σε εθνικό επίπεδο στην Περούτζια. Πρώτον, με στόχο να κερδίσει το ενδιαφέρον και να μοιραστεί εμπειρίες σχετικά με την εργασία με ψηφιακά animation σε ένα προσχολικό περιβάλλον, και δεύτερον να ενθαρρύνει τους συμμετέχοντες να εφαρμόσουν στην πράξη αυτά που έμαθαν.

Μετά το μεγάλο ενδιαφέρον για το έργο που υλοποιήθηκε από το σχολείο Santa Croce, διεξήχθη ένα συμπληρωματικό online σεμινάριο που εισήγαγε το Stop Motion ως καινοτόμο προσθήκη στο πρόγραμμα Erasmus + Digital ECEC.



ΙΤΑΛΙΑ

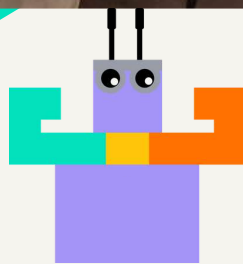


ΛΙΘΟΥΑΝΙΑ

Στις 28 Οκτωβρίου, το Λιθουανικό Συνδικάτο Εκπαίδευσης και Επιστημών (LESTU), μαζί με τους συντονιστές του έργου, το νηπιαγωγείο Marijampole "Ruta", διοργάνωσε ένα εθνικό εργαστήριο για περισσότερους από 20 συμμετέχοντες. Το εργαστήριο σχεδιάστηκε για να παρουσιάσει την εκπαιδευτική πλατφόρμα του έργου "Digital ECEC" και τις εφαρμογές της.

Το ολόημερο εργαστήριο χωρίστηκε σε 2 μέρη - θεωρητικό και πρακτικό. Στην αρχή, όλοι οι συμμετέχοντες έμαθαν πώς να χρησιμοποιούν σωστά την εκπαιδευτική πλατφόρμα και παρουσιάστηκαν παραδείγματα animation που είχαν ήδη δημιουργηθεί. Για τη διευκόλυνση των πρακτικών ασκήσεων, οι συμμετέχοντες χωρίστηκαν σε 3 μικρότερες ομάδες και στη συνέχεια κατευθύνθηκαν στην αίθουσα διδασκαλίας του Κέντρου Εκπαίδευσης LESTU, όπου είχαν τη δυνατότητα να δοκιμάσουν όλες τις εφαρμογές που είναι διαθέσιμες στην εκπαιδευτική πλατφόρμα.

Ανακεφαλαιώνοντας, μπορούμε με ασφάλεια να πούμε ότι το πιο ενδιαφέρον, διαδραστικό και διασκεδαστικό μέρος της κατάρτισης ήταν το πρακτικό μέρος, όπου οι συμμετέχοντες έκαναν με τόλμη ερωτήσεις, τους εξηγήθηκαν οι λεπτές αποχρώσεις των εφαρμογών και άρχισαν να δημιουργούν απλά animation, τα οποία αργότερα ενέπνευσαν πιο σύνθετα έργα, τα οποία υποβλήθηκαν ως υποψήφια για τον διεθνή διαγωνισμό animation.



Οι εταίροι του έργου είναι ενθουσιασμένοι με τα αποτελέσματα και τα εργαλεία που δημιουργήθηκαν, και είναι ιδιαίτερα σπουδαίο το γεγονός ότι μπορέσαμε να ενθαρρύνουμε τους εκπαιδευτικούς να υιοθετήσουν μια αντισυμβατική προσέγγιση στην ανάπτυξη εκπαιδευτικού περιεχομένου.

Για να παρακινήσουμε τους εκπαιδευτικούς να χρησιμοποιήσουν τη νέα εκπαιδευτική πλατφόρμα, τους καλέσαμε να λάβουν μέρος σε έναν διαγωνισμό βίντεο, χρησιμοποιώντας τις εφαρμογές που είναι διαθέσιμες στην εκπαιδευτική πλατφόρμα Digital ECEC. Οι εκπαιδευτικοί σε όλες τις χώρες-εταίρους κατέβαλαν πραγματικά πολλή δουλειά και προσπάθεια και συνολικά παρήχθησαν περίπου 40 διαφορετικά βίντεο.

Κάθε συμμετέχουσα χώρα επέλεξε τα 2 καλύτερα βίντεο και τα υπέβαλε στον διεθνή διαγωνισμό. Η κριτική επιτροπή του διαγωνισμού βαθμολόγησε όλους τους υποψηφίους σύμφωνα με τα κριτήρια για να επιλέξει το νικητήριο βίντεο, το οποίο θα ανακοινωθεί δημόσια κατά τη διάρκεια των ενημερωτικών εκδηλώσεων του έργου τον Ιανουάριο του 2024.

Οι εταίροι του έργου είναι ευτυχείς που ο διαγωνισμός βίντεο προσέλκυσε πολύ μεγάλο αριθμό συμμετεχόντων και που η επιλογή του νικητή ήταν μια πραγματικά απαιτητική, αλλά διασκεδαστική εργασία, καθώς δείχνει ότι η κατεύθυνση που ακολουθεί το έργο είναι πολύ δίκαιη και αξιόλογη, και ότι σίγουρα έχει ανοίξει νέους τρόπους για τους εκπαιδευτικούς να αναπτύξουν εκπαιδευτικό περιεχόμενο με διασκεδαστικό και καινοτόμο τρόπο.

ΔΙΑΓΩΝΙΣΜΟΣ ANIMATION ΤΟΥ DIGITAL ECEC

ΒΑΣΙΚΟΙ ΚΑΝΟΝΕΣ

- ➔ Κάθε εταίρος θα πρέπει να παρουσιάσει τα animation που δημιούργησε χρησιμοποιώντας την εκπαιδευτική πλατφόρμα Digital ECEC.
- ➔ Η βασική προϋπόθεση είναι να χρησιμοποιήσετε ένα ή περισσότερα εργαλεία, τα οποία προτείνονται από την εκπαιδευτική πλατφόρμα Digital ECEC.
- ➔ Ο αριθμός των animation που θα παρουσιάσει κάθε εταίρος ή η διάρκειά τους δεν είναι περιορισμένος, μπορείτε να δημιουργήσετε όσα επιθυμείτε! 😊
- ➔ Όλα τα animation που θα δημιουργηθούν θα υποβληθούν στον ιστότοπο του Digital ECEC.

Προθεσμία 30 Νοεμβρίου, 2023

Σε μεταγενέστερο στάδιο, όλα τα animation που θα υποβληθούν από τους εταίρους θα αξιολογηθούν με βάση τα ακόλουθα κριτήρια και θα επιλεγεί ο τελικός νικητής:

- Δημιουργικότητα, πρωτοτυπία και καινοτομία του εγχειρήματος.
- Τεχνική εφαρμοσιμότητα.
- Συνάφεια με το θέμα του διαγωνισμού-εκπαιδευτικό περιεχόμενο που δημιουργήθηκε με τη χρήση εργαλείων που είναι διαθέσιμα στην εκπαιδευτική πλατφόρμα.

Στη συνέχεια, ο νικητής θα επιλεγεί μεταξύ των νικητήριων animation από τις χώρες της κοινοπραξίας του έργου.

**Ο νικητής θα πάρει
ένα βραβείο αξίας 300€**

