



Project No. 2021-1-LT01-KA220-SCH-00002774

NAUJIENLAIŠKIS

NR. 3

2023 m. gruodis

Kiekviena projekte dalyvaujanti šalis įsipareigojo surengti nacionalinį seminarą, kuriame būtų pristatyta projekto „Digital ECEC“ mokymo platforma ir išbandytos joje esančios programos, skirtos animacijai kurti, siekiant praplėsti ankstyvojo ugdymo mokytojų metodinį turinį. Mūsų projekto ekspertai daugiausia dėmesio skyrė 6 skirtingoms priemonėms - „Toontastic 3D“, „TupiTube“, „StoryJumper“, „Pencil2D Animation“, „ChatterPix Kids“ ir „Stop motion“, kurios gali būti labai naudingos mokytojams, dirbantiems su vaikais ankstyvojo ugdymo įstaigose. Mokymus dalyviai iš visų šalių įvertino kaip labai informatyvius, naudingus ir sėkmingus, o jų kulminacija tapo 2023 m. lapkričio pabaigoje įvykęs tarptautinis vaizdo įrašų konkursas.

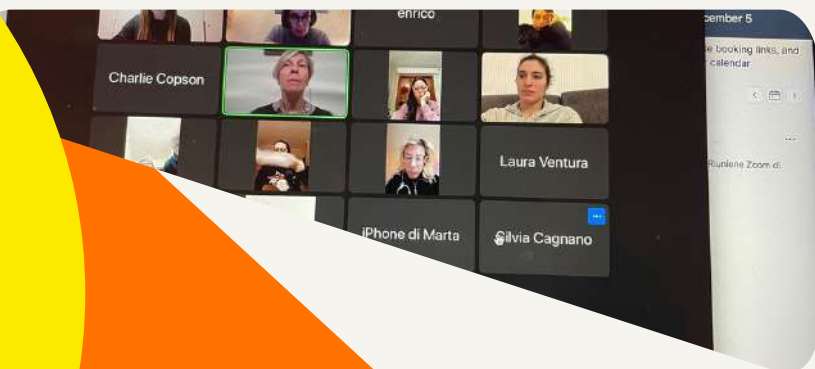
GRAIKIJA

2023 m. liepos 12 ir 19 d. p-consulting.gr sėkmingai surengė dviejų dienų seminarą, kuris buvo Erasmus+ projekto „Digital ECEC“ įgyvendinimo veiklos dalis. Seminaras vyko „IEK DELTA 360“ Patruose, jo tikslas buvo supažindinti ankstyvojo ir pradinio ugdymo mokytojus su skaitmeninės animacijos kūrimo platformomis. Pedagogai tyrinėjo skaitmeninės platformos įrankius, kad pagilintų savo žinias apie skaitmeninės animacijos kūrimą, puoselėdami bendradarbiavimo atmosferą, kurioje keitėsi idėjomis. Pirmąją dieną daugiausia dėmesio buvo skiriama platformos įrankių pristatymui, pagrindinių funkcijų demonstravimui, diegimui ir naudojimui, o antrąją dieną dalyviai pristatė grupinius projektus ir dalyvavo atvirose diskusijose. Po grupinių projektų pristatymo dalyviai balsavo už du geriausius projektus, kurie buvo įtraukti į tarptautinį konkursą, kurį rengė projekto „Digital ECEC“ partneriai. Seminaras baigėsi dalyvių pažymėjimų įteikimu, o mokytojai liko sužavėti technologijų panaudojimu geresniam mokymuisi mokyklose. Ši iniciatyva, kaip teigė dalyviai, labai prisidės prie jų švietimo horizonto.



Gegužės 24-25 d. Perudžoje vyko nacionalinis seminaras. Pirma, buvo siekiama sudominti ir pasidalyti patirtimi dirbant su skaitmenine animacija ankstyvojo ugdymo įstaigoje, antra, dalyviai buvo skatinami praktiškai pritaikyti tai, ko išmoko.

Sulaukus didelio susidomėjimo Santa Croce mokyklos atliktu darbu, internete buvo surengtas papildomas seminaras, kuriame pristatytas „Stop Motion“ kaip naujoviškas „Erasmus+“ projekto „Digital ECEC“ papildymas.



ITALIJA

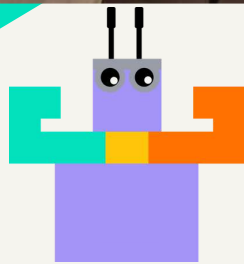


LIETUVA

Spalio 28 d. Lietuvos švietimo ir mokslo profesinė sąjunga (LŠMPS), kartu su projekto koordinatore Marijampolės lopšeliu-darželiu „Rūta“, surengė nacionalinį seminarą, kuriame dalyvavo per 20 dalyvių. Seminaras buvo skirtas supažindinti su projekto „Digital ECEC“ mokymo platforma ir joje esančiomis programomis.

Visą dieną trukęs seminaras buvo suskirstytas į 2 dalis - teorinę ir praktinę. Pradžioje visi dalyviai buvo supažindinti, kaip tinkamai naudotis mokymo platforma, ir jiems pristatyti jau sukurtų animacijų pavyzdžiai. Kad būtų lengviau dalyvauti praktiniuose mokymuose, dalyviai buvo suskirstyti į 3 mažesnes grupes, o tada persikėlė į LŠMPS mokymų centro klasę, kur galėjo išbandyti visas mokymo platformoje esančias programas.

Apibendrinant seminarą galima drąsiai teigti, kad įdomiausia, interaktyviausia ir linksmiausia mokymų dalis buvo praktinė, kurios metu dalyviai drąsiai uždavinėjo klausimus, aiškino programų subtilybes ir pradėjo kurti paprastas animacijas, kurios vėliau įkvėpė sudėtingesnius darbus, kurie buvo pateikti kaip pretendentai į tarptautinį animacijos konkursą.



Projekto partneriai džiaugiasi projekto rezultatais ir sukurtais intelektualiais produktais, o ypač džiugu, kad mums pavyko paskatinti mokytojus imtis netradicinio požiūrio į ugdymo turinio kūrimą.

Siekdami motyvuoti mokytojus naudotis naująja mokymo platforma, pakvietėme juos dalyvauti vaizdo įrašų konkurse, kuriame buvo naudojamos projekto „Digital ECEC“ platformoje esančios programos. Visų šalių partnerių mokytojai tikrai įdėjo daug darbo ir pastangų bei iš viso sukūrė apie 40 skirtingų vaizdo įrašų.

Kiekviena proejkte dalyvaujanti šalis išrinko 2 geriausius vaizdo įrašus ir pateikė juos tarptautiniam konkursui. Konkurso žiuri pagal nustatytus kriterijus įvertino visus pareiškėjus ir išrinko laimėjusį vaizdo įrašą, kuris bus viešai paskelbtas per projekto baigiamuosius renginius 2024 m. sausio mėn.

Projekto partneriai džiaugiasi, kad vaizdo įrašų konkursas pritraukė labai daug dalyvių, o išrinkti nugalėtoją buvo tikrai nelengva, bet įdomi užduotis, nes tai rodo, kad projekto pasirinkta kryptis yra labai teisinga ir vertinga, ir kad jis neabejotinai atvėrė naujų galimybių mokytojams įdomiai ir inovatyviai kurti ugdymo turinį.

Projekto „DIGITAL ECEC“ animacijų konkursas

Pagrindinės taisyklės

→ Kiekvienas projekto partneris turi pateikti animacijų vaizdo įrašus, kurie sukurti naudojantis programomis, kurios yra projekto „Digital ECEC“ mokymų platformoje.

→ Pagrindinis reikalavimas - naudotis viena arba keliomis programomis, kurias galite rasti projekto „Digital ECEC“ mokymų platformoje.

→ Kiekvieno projekto partnerio pateiktų animacijų vaizdo įrašų skaičius ar jų trukmė neribojami, galite kurti tiek, kiek norite! 😊

→ Visi sukurti vaizdo įrašai bus skelbiami [Digital ECEC interento svetainėje](#).

Konkursas vyksta iki

2023 m. lapkričio 30 d.

Visi projekto partnerių pateikti animacijų vaizdo įrašai bus vertinami pagal šiuos kriterijus ir taip bus išrinktas nacionalinis laimėtojas:

- Kūrybiškumas, originalumas ir novatoriškumas.
- Techninis įgyvendinimas.
- Atitiktis konkurso temai - mokomasis turinys, sukurtas naudojant programas, esančias [mokymo platformoje](#).

Iš nacionalinių animacijų vaizdo įrašų nugalėtojų bus išrinktas viso projekto tarptautinis laimėtojas.

Tarptautinio konkurso nugalėtojo

pagrindinis prizas - **300 EUR**



Bendrai finansuojama
Europos Sąjungos

Finansuojama Europos Sąjungos lėšomis. Tačiau išreiškiamas požiūris ar nuomonė yra tik autoriaus (-ių) ir nebūtinai atspindi Europos Sąjungos ar Europos švietimo ir kultūros vykdomosios įstaigos (EACEA) požiūrį ar nuomonę. Nei Europos Sąjunga, nei EACEA negali būti laikoma už juos atsakinga.